Grethe Schoonwinkel
082 8027 165

Onderrig in Klavier, Blokfluit en Teorie

Berei leerders voor vir kunswedstryde en eksterne eksamens.
Junior Koorleier

Grethe Schoonwinkel het die graad B.Mus (Ed) aan die Universiteit van Stellenbosch verwerf.

Deur die jare het sy al by verskeie skole sowel as privaat onderrig gegee. Sy het al talle leerders voorberei vir Unisa-eksamens en kunswedstryde in klavier en blokfluit sowel as teorie. Sy was ook al betrokke by die afrigting en begeleiding van verskeie kore.

Sy gee sedert 2008 onderrig by Laerskool Welgemoed en rig ook tans die junior koor af.

E-pos: gschoonwinkel@gmail.com

Karen Swarts
(B.Mus; B.Mus.Hons; MMus – US)
084 511 4762

Klavier, Blokfluit, Klawerbord en Teorie

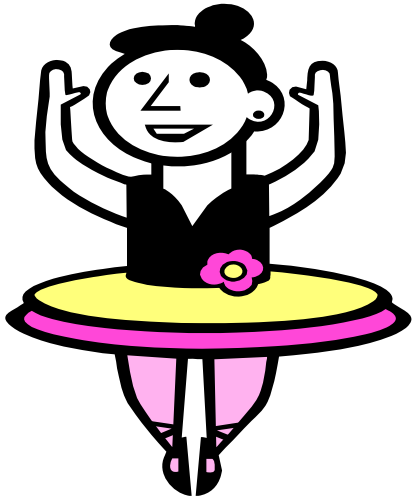
Privaat instrumentonderrig en musiekteorie vir kinders en volwassenes.

Voorbereiding van leerders vir Eisteddfod en Unisa-eksamens.

Voorbereiding van leerders vir sang Eisteddfod.

Begeleier van Junior en Senior-koor.

E-pos: karenswarts@gmail.com



Tamryn Carstens
082 745 0016

School of Ballet

I teach for every song, impulse and movement that has ever moved us to move. For every child that wishes he/she could move like a star and for every parent that says to his/her child, "You already can!"

I qualified in 2006 through Jennifer Klipfel School of Ballet in die Gecchetti method.
I enter external examinations every year and at the end of each year, whether it be a little demonstration of their work through the year or a little concert, the girls almost always get the opportunity to be on stage.

I teach on Wednesday and Friday at Hennie Bosman's Karate Club and at Welgemoed Primary School. Ages 4 to adult.
Feel free to contact me if you have any enquiries.

E-mail: tamzhack@gmail.com

W E L G E M O

Uitvoerende Kunste Performing Arts

- **Musiek is universeel en daar is geen kultuur waarin musiek nie 'n deel van die lewe self is nie.**
- **Musiek betrek die totale mens: fisies, intellektueel en emosioneel en stimuleer al die areas van die brein.**
- **Music is the basis and it must be included in all educational programmes.**
- **Music is the medium through which man develops his full potential.**

Kontak ons!

Danie Smit
0827826278/ (021) 853 2004

- **Onderrig in klavier**
- **Berei leerdes voor vir plaaslike kunswedstryde en eksterne eksamens,o.a. Unisa.**

Hy het aanvanklik aan die Universiteit van Stellenbosch studeer en die B.A. Mus-graad behaal. Hy verwerf verskeie lisensiate in klavier, orrel en skoolmusiek aan die Universiteit van Suid-Afrika. Tydens studie in Engeland behaal hy die voordraers- en onderwysdiplomas in orrel aan die Royal College en die Royal Academy of Music.

Hy bekwaam hom ook verder in orrel aan die Mozarteum in Salzburg. Na navorsing in o. a. Brittanje en die V.S.A. behaal hy 'n M.Mus-graad in koorleiding aan die Universiteit van Kaapstad.

Vir die grootste deel van sy onderwys-loopbaan was hy verbonde aan die Hoërskool D.F. Malan, waar hy Departementshoof van Musiek was, die skoolkore afgerig het en onderrig gegee het in klavier en orrel.

Hy tree die afgelope 35 jaar op as musiek-eksaminator vir Unisa en word gebruik as beoordelaar by verskeie Eisteddfods dwarsdeur die land.

Peter Vetro
Violin – Viola – Cello
073 620 2547 – 021 979 5775

BA.Music. Conservatory. Slovakia
Philharmonic Orchestra

- Unisa – Royal School – Trinity Guildhall
- Individual and group classes for beginners - Gr 1 – 7
- Tutor to learners studying orchestral instruments: Violin – Viola – Cello
- Peter has much experience in teaching children as well as adults on primary, secondary and tertiary level.
- He is a member of The Cape Philharmonic Orchestra (ad hoc)
- Peter is conductor of the Athlone Violin Orchestra (40 students) and has played with some of the world's leading orchestras.

E-mail: petervetro@gmail.com

Janine's Vocal Studio
082 492 7114

- **Tuition in Microphone Singing**
- **Vocal coaching**

Basic knowledge of fundamentals like:

- learning to sing pitch and rhythms by ear
- self-esteem
- self-confidence
- practising
- Everyone can sing at least enough to gain a great deal of pleasure from it!

My focus towards the student

- to better the self-esteem of the individual
- to develop his/her God-given talent
- to enable the student to perform and entertain to his/her ability.

TAKE your God-given talent
And WORK to REFINE that!

Put your dreams into action! Contact me!
E-mail: Janinev4u@gmail.com

Roxanne Spangenberg
Dance Academy
082 8255 603

"Dance is to give oneself over to the rhythm of dance"

Dance teaches co-ordination, motor skills, discipline, teamwork; encourages creativity, increases confidence, increases memory retention, interpretation of all styles of music and encourages every child to find his/her inner performer.
Modern dance and Hip Hop classes are offered for all children from age 6. There is NO age limit; you are never too old to dance! I am a fully qualified teacher and children are encouraged to do exams, competitions and shows. I do believe in setting realistic goals for each individual in a stress-free environment.
Please feel free to email or contact me for further information.

"I am what I am, therefore I celebrate life through my passion – dancing."

Yours in dance
ROXANNE

E-mail: roxannespangenberg@gmail.com

Individuele Dramaklasse
Individual Drama Classes

- Ontwikkel jou selfvertroue om voor mense te kan praat.
- Participate in Eisteddfods, public speaking, mime, poetry, prose and much more.
- Ontwikkel jou kreatiwiteit en entoesiasme vir toneelkuns.

Vir navrae in verband met fooie en inskrywings:

For enquiries regarding fees and enrolment

info@welgemoedprimary.co.za

Laerskool Welgemoed Kultuur

KUNS: Gr 1 tot 7

Klasse word aangebied deur gekwalifiseerde opvoeders met baie ondervinding. Alle vorme van visuele kuns word aan leerders bekend gestel, bv. teken, skilder en pottebakkery. Verskillende materiale word gebruik, o.a. tempera, akrielverf, papier-maché, draad, ens.

TONEEL

Toneel word in drie komponente verdeel, nl:

***Toneel Graad 1-3**

Die hoofdoel van toneel vir graad 1-3 leerders is genot. Daar word aandag gegee aan verskeie komponente van drama en leerders se selfvertroue word definitief op hierdie manier gebou.

***Toneel Graad 4-7**

Hier val die klem ook op genot.
Verskeie aktiwiteite m.b.t. stem, beweging en houding. 'n Kort toneeltjie met verskeie karakters word opgevoer.

***ACT-groep**

Hierdie leerders word gekeur en bestaan uit 'n kleiner groep. Die groep voer 'n spesifieke toneelstuk op by verskeie geleenthede. Daar word aandag gegee aan die verdere ontwikkeling van alle aspekte van drama.

EISTEDDFOD

Ons neem elke jaar deel aan verskeie Eisteddfods. Daar word in die volgende afdelings deelgeneem: gedigte, spreekkoor, skeppende skryfwerk, kuns, drama, sang, prosa, musiek, openbare redevoering en skrif.
Leerders van graad 1-7 word die geleentheid gebied om deel te neem.

KOOR

Die graad 1-3 leerders sing in die ***Junior Koor*** nadat elke leerder se stem en musikale vermoë individueel getoets is. Aan die einde van die leerder se graad 3-jaar lê hy/sy weer 'n oudisie af waarna suksesvolle kandidate dan ingeneem word in die ***Senior Koor***, wat bestaan uit graad 4- tot graad 7-leerders. Beide kore is baie aktief en tree op uitnodiging op in kerke en by sosiale funksies. Hulle behaal jaarliks skitterende uitslae by Eisteddfods, o.a. Stellenbosch, Tygerberg en die Kaapse Afrikaanse Eisteddfod. Die Senior Koor neem ook met groot welslae deel aan die ATKV-koorkompetisie, Applous.
Deur musiekopvoeding verwerf die kind dus 'n middel wat hom/haar gedurende die hele lewe, te alle tyd en in alle omstandighede, egte vreugde en genot sal verskaf en so sy/haar bestaan op 'n unieke manier verryk.

Fooie van bogenoemde kultuuraktiwiteite is ingesluit by die skoolfonds.
Vir verdere navrae t.o.v. kultuuraktiwiteite, kontak Laerskool Welgemoed
021 913 2104